

# Intervention de la Ministre à la Condition Féminine au lancement de la Campagne de Sensibilisation contre les stéréotypes sexuels et l'exploitation du corps des Femmes

**Mardi 27 novembre 2007**

Mesdames, Messieurs.

Le Ministère à la Condition Féminine et aux Droits des Femmes a le plaisir de vous accueillir, ce mardi 27 novembre à la salle des héroïnes, au lancement de la campagne contre les stéréotypes sexuels et l'utilisation du corps des femmes dans les productions artistiques.

Le Ministère voudrait rappeler le discours du chef du gouvernement, Monsieur Jacques Edouard Alexis, à l'occasion de la journée internationale contre la violence faite aux femmes, le 25 novembre où il a souligné la désarticulation entre la violence faite aux femmes et un Etat de droit.

Cette campagne, ayant pour thème, **Respekte kò m, se Diyite m**, vise à sensibiliser les chanteurs, chanteuses, les compositeurs, compositrices, les danseurs, danseuses, les chorégraphes, les Djs, tous les acteurs et actrices du monde du spectacle sur le pouvoir destructeur des stéréotypes sexuels.

Les stéréotypes ne servent qu'à renforcer et légitimer les rapports de domination entre les sexes. En cataloguant les femmes comme intrinsèquement faibles, mauvaises, mesquines, leur condition d'opprimée s'en trouve justifiée.

Les stéréotypes légitiment l'exclusion et l'exploitation des femmes. Les combattre, c'est travailler à l'établissement d'une société juste et équitable. C'est ce à quoi, œuvre le Ministère à la Condition Féminine et aux Droits des Femmes.

Le MCFDF lance la campagne au mois de novembre, au moment où les groupes musicaux et des bandes à pied composent leur meringue. Le Ministère compte leur fournir une assistance technique afin de dépouiller leurs productions des stéréotypes sexuels.

Nous avons déjà commencé à *Musique en Folie*, dans une lettre ouverte, le Ministère a enjoint le monde du spectacle à respecter le corps des femmes et à ne plus diffuser des images qui les dégradent et les dévalorisent.

La campagne contre les stéréotypes s'étendra jusqu'au carnaval, étant donné que durant cette période le corps des femmes est surexploité, les images et messages stéréotypés abondent. Les femmes, leurs corps, deviennent les instruments des groupes musicaux qui les utilisent pour créer du sensationnel. L'effet de mode et une certaine demande masculine portent aussi les femmes à un exhibitionnisme frôlant la pornographie lors du carnaval.

Etant donné que le corps des femmes n'est pas dissocié de la sexualité, la femme est sexe, cela débouche sur le harcèlement sexuel, les viols dont nous connaissons tous et toutes les conséquences sur la santé physique et mentale des femmes et du même coup sur la société en général.

## **Respekte kò m, se Diyite m.**

À l'occasion de ce 25 novembre et suite au discours du Premier Ministre qui a réitéré la volonté du gouvernement de garantir et de faire respecter les droits des citoyens et citoyennes conformément à la constitution de 1987, le Ministère à la Condition Féminine et aux Droits des Femmes annonce le protocole d'accord avec les Centres Gheskio et le Promoteur Objectif Zéro Sida (POZ) pour l'établissement d'une ligne téléphonique permanente en vue d'aider les femmes victimes de violence : la ligne ***Onè Respè***.

Cette ligne, qui se veut de service public, offrira assistance et conseils aux femmes tous les jours et à toute heure. Elle sera opérationnelle dès janvier 2008.

Ministè ap asire popilasyon yo, li kanpe doubout kont tout zak ki mete fanm sou kote. L ap di l tou, l ap kontinye travay ansanm ak rès gouvènman an pou bay popilasyon yo repons rapid epi definitiv pou elimine vye lide nan lekòl, nan chante, nan fanmi, nan milye travay, tak zak vyolans k ap fèt sou fanm.

Ministè a ap memen kanpay sa epi tabli liy telefòn sa nan lide pou l onore angajman Leta Ayisyen te pran lè l te ratifye nan lane 1981, konvansyon pou elimine tout diskriminasyon sou fanm (CEDAW), lè l te siyen tou, rezolisyon Platfòm d Aksyon Bejin yo nan lane 1995 pou l anpeche Medya yo fè sikile vye imaj ak vye lide k ap desann epi devalorize fanm ak tifi yo. N ap travay pou tabli yon sosyete san fòs kote, san vye lide ak vye imaj sou fanm.

**Respekte kò m, se Diyite m.**

Marie Laurence Jocelyn Lassègue  
Ministre