



Respekte kò m, se diyite m

Lettre ouverte aux Artistes Haïtiens

Le Ministère à la Condition Féminine et aux Droits des Femmes salue le travail combien important des Artistes Haïtiens et félicite particulièrement ceux et celles qui oeuvrent à l'éradication de toutes formes de stéréotypes sexuels dans le pays.

La culture constitue un des vecteurs de ces stéréotypes qui s'installent progressivement dans nos mentalités, dans notre quotidien, contribuant ainsi à dégrader l'image des femmes.

Le Ministère à la Condition Féminine et aux Droits des Femmes en tant qu'organe de l'Etat chargé de l'élaboration des Politiques en matière d'égalité des sexes, a la mission d'assurer la Promotion et la Défense des Droits des Femmes. Il convie donc tous les acteurs et actrices impliqué-es dans le domaine culturel à prendre conscience de leurs responsabilités dans la construction d'une société égalitaire.

Le Ministère invite les compositeurs-trices, chanteurs-euses, chorégraphes, costumières, réalisateurs-trices de clips vidéo, animateurs-trices, bandes à pied, DJs, etc. à ne plus produire ou diffuser d'images négatives et dévalorisantes des femmes notamment pendant la période de carnaval.

Le Ministère à la Condition Féminine et aux Droits des Femmes rappelle l'engagement pris par l'Etat haïtien en 1995, à travers la Plateforme d'actions de Beijing (art. 241, alinéa d), de **promouvoir** une image équilibrée et **non stéréotypée** des femmes dans les médias.

Le Ministère vous remercie d'ores et déjà de votre participation à l'instauration d'une société égalitaire et non sexiste.

Respekte kò m, se diyite m



***Ministè Kondisyon
Fanm ak Dwa Fanm***

Marie Laurence Jocelyn-Lassègue
Ministre



Respekte kò m, se diyite m

Lèt tou louvri pou tout Atis Ayisyen

Ministè Kondisyon Fanm ak Dwa Fanm salye gwo travay Atis ayisyen yo. L ap pwofite di tout sila yo, fanm kou gason, k ap travay pou derasinen tout kalite lide fiks san fondman sou fanm nan peyi a, mèsì. Lakilti se youn nan mwayen vye lide fiks sa yo k ap sal imaj fanm, sikile pou yo vin chita nan tèt nou, nan lavi nou chak jou.

Respekte kò m, se diyite m

Ministè Kondisyon Fanm ak Dwa Fanm, enstitisyon Leta ki la pou defini epi oryante tout politik ki gen pou wè ak egalite ant fanm ak gason, gen misyon pou li fè pwomosyon ak defans dwa fanm. Li mande tout aktè ak aktris k ap travay nan sektè kiltirèl la, pou yo pran responsablite yo pou ede bati yon sosyete kote fanm ak gason egalego.

Ministè a envite tout konpozitè-tris, chantè-tèz, koregraf, abiyè-èz, reyalizatè-tris videyo mizik, animatè-tris, tout bann a pye, didje, elatriye pou yo mete bout nan kreye, nan fè sikile tout vye imaj k ap devalorize fanm, jan yo konn fè l nan epòk kanaval.

Ministè Kondisyon Fanm ak Dwa fanm ap fè sonje angajman Leta Ayisyen te pran, nan lane 1995, lè l te siyen rezolisyon Platfòm Aksyon Beijing yo pou l fè **pwomosyon imaj ki san prejije** sou fanm nan medya (art. 241, alinéa d).

Ministè a di tout atis yo mèsì pou patisipasyon yo nan ede mennen peyi a sou ray egalite ak pwogrè.

Respekte kò m, se diyite m



***Ministè Kondisyon
Fanm ak Dwa Fanm***

Marie Laurence Jocelyn-Lassègue
Minis